

**Kieleckie Studia Pedagogiczne i Psychologiczne**

**Tom 7**

**Wybrane zagadnienia pedagogiki dorosłych, psychologii twórczości i  
socjologii kultury**

**Pod redakcją dr Tadeusza Dyrdy, prof. dr hab. Józefa Półturzyckiego**

Wyższa Szkoła Pedagogiczna

im. Jana Kochanowskiego

Kielce 1993

## SPIS TREŚCI

Wstęp.....	5
JÓZEF PÓŁTURZYCKI, Uczelnie wyższe a oświata dorosłych.....	7
IRENA PUFAL-STRUZIK, Charakterystyka cech twórczej osobowości .....	29
ANDRZEJ ARTUR KOŚCIOŁEK, Od bajki do westernu - przykłady analiz strukturalnych tekstów narracyjnych.....	43
BOŻENA BARTCZAK, PAWEŁ GRZEAK, Funkcjonalny model analizy problemów poznawczych – złożoności poznawczej.....	69
HENRYKA DŁUGOSZ, Inwentarz postaw twórczych – próba analizy właściwości i przydatności.....	87
JOLANTA SZCZURKOWSKA, Potrzeba poszukiwania wrażeń według koncepcji Marvina Zuckermana a preferencja sytuacji o różnym ładunku emocjonalnym.....	99
MAREK ŚWIECA, Popularność twórczości „kaskaderów literatury” wśród młodzieży szkół średnich i studentów.....	119
HALINA MIELICKA, Praktyki magii religijnej występujące w obyczajowości wsi polskiej.....	135
SYLWESTER ŚCISŁOWICZ, Zadania samokształceniowe studentów WSP w Kielcach (sprawozdanie z badań).....	155
ELZBIETATAFIAŁEK, Osiedlowy dom kultury w procesie integracji społeczności osiedlowej.....	165
TADEUSZ DYRDA, Struktura metod pracy artystyczno-wychowawczej w amatorskim ruchu artystycznym na terenie placówek kulturalno-oświatowych (komunikat z badań).....	173
JÓZEF PÓŁTURZYCKI, Tadeusz Wróbel – pierwszy dziekan Wydziału Pedagogicznego w Kielcach.....	189
BOŻENA MATYJAS, Postawa wychowawcy wobec dziecka w poglądach Józefa Czesława Babickiego.....	201