

Studia Pedagogiczne

Problemy społeczne,
edukacyjne i artystyczne

TOM 30



Wydawnictwo
Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
Kielce

2017

Licencja Creative Commons



RADA NAUKOWA / EDITORIAL BOARD

Jean Baratgin (Francja), Małgorzata Bielecka (UJK), Amy Cutter-Mackenzie (Australia), Wanda Dróżka (UJK), Wiesław Jamrożek (UAM), Marek Konopczyński (Pedagogium), Sławomir Koziej (UJK), Dariusz Kubinowski (USz), Deniz Kurtoğlu Eken (Turcja), Stefan M. Kwiatkowski (APS), Wiesław Łuczaj (UJK), Bożena Matyjas (UJK), Jerzy Mądrawski (UJK), Wiesław Łuczaj (UJK), Jerzy Prokop (Czechy), Andrzej Radziewicz-Winnicki (UZ), Alina Rynio (KUL), Barbara Smolińska-Theiss (APS), Adriana Wiegerová (Słowacja)

KOLEGIUM REDAKCYJNE / EDITORIAL COMMITTEE

Redaktor naczelny: Bożena Matyjas – bozena.matyjas@ujk.edu.pl
Zastępca redaktora naczelnego: Paulina Forma – paulina.forma@ujk.edu.pl
Sekretarz redakcji: Anna Kanabrocka – stped@ujk.edu.pl
Zastępca sekretarza: Dorota Beltkiewicz – stped@ujk.edu.pl, Karolina Wiśniewska – stped@ujk.edu.pl
Koordynator POLINDEX: Anna Wileczek – anna.wileczek@ujk.edu.pl

REDAKTORZY TEMATYCZNI / THEMATIC EDITORS

Małgorzata Bielecka, sztuki piękne – m.bielecka@interia.pl
Wanda Dróżka, pedagogika – wanda.drozka@ujk.edu.pl
Halina Król, pedagogika – krolhalina@poczta.fm
Jerzy Mądrawski, muzyka – jerzy.madrawski@ujk.edu.pl
Ewa Parkita, muzyka – ewa.parkita@ujk.edu.pl
Anna Stawecka, psychologia – anna.stawecka@wp.pl
Urszula Ślusarczyk, sztuki piękne – urszula.slusarczyk@ujk.kielce.pl
Małgorzata Stawiak-Ososińska, historia myśli pedagogicznej – malgorzata.stawiak-ososinska@ujk.edu.pl
Małgorzata Wolska-Długosz, pedagogika – mwolskadlugosz@ujk.edu.pl

REDAKTORZY JĘZYKOWI / LANGUAGE EDITORS

Agnieszka Szplit, język angielski – agnieszka.szplit@gmail.com
Paul Siayor, język angielski – paulsiayor@onet.eu
Anna Wileczek, język polski – anna.wileczek@ujk.edu.pl

REDAKTOR STATYSTYCZNY / STATISTIC EDITOR

Anna Kanabrocka – stped@ujk.edu.pl

RECENZENCI / REVIEWERS

Barbara Dobrowolska (UPH), Alicja Giermakowska, Maciej Kołodziejski (Karkonoska Państwowa Szkoła Wyższa), Wiesława Sacher (Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. J. Korczaka w Warszawie), Michał Kwiatkowski (APS), Cezary Kurkowski (UWM), Bożena Matyjas, Anna Łuczak (Uniwersytet Zielonogórski), Katarzyna Palka (WŚ), Ewa Parkita, Mirosław Rutkowski, Anna Winiarczyk, Joanna Szejnabis-Zdyb

Adres redakcji / Editorial Correspondence

25-029 Kielce, ul. Krakowska 11
tel.: 48 41 349 67 25; fax: 48 41 349 67 26
e-mail: studia.pedagogiczne@ujk.pl, paulina.forma@ujk.edu.pl

Opracowanie redakcyjne – Krystyna Iwanowska-Bieniek
Projekt okładki – Marzena Buksińska

„Studia Pedagogiczne. Problemy społeczne, edukacyjne i artystyczne” są kontynuacją „Kieleckich Studiów Psychologicznych” (1986), „Kieleckich Studiów Pedagogicznych i Psychologicznych” (1989), „Studiów Pedagogicznych Akademii Świętokrzyskiej” (2003), „Studiów Pedagogicznych Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego Jana Kochanowskiego” (2008)

Copyright © by Wydawnictwo Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kielce 2017

Czasopismo indeksowane w BazHum, Index Copernicus

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

MAKSYM WYDERSKI, Marginalizacja społeczna ludzi starszych	11
JOANNA LEEK, Wspieranie procesu uczenia się pojęć – od teorii do praktyki edukacyjnej	23
ANETA PŁUSA, Wsparcie edukacyjne dziecka z autyzmem	37
KINGA TUREK, JOANNA SĄDEL, Znaczenie rodziny w rozwoju osobowości dziecka	55
KATARZYNA WASILEWSKA-OSTROWSKA, Problems and needs of street children	69
DOROTA MAGDALENA DUDZIŃSKA, Grupowe zajęcia logopedyczne dla dzieci jako popularna forma profilaktyki w przedszkolu	81
PAWEŁ TRZOS, Słyszenie muzyki w perspektywie teorii audiacji	93

BADANIA I KOMUNIKATY

CEZARY KURKOWSKI, KATARZYNA BIAŁOBRZESKA, MONIKA MACIEJEWSKA, Seniorzy na wsiach – przemiany w podejściu do starości i człowieka starego w dynamicznie zmieniającym się środowisku	107
GABRIELA PIECHACZEK-OGIERMAN, Plany młodzieży polsko-czeskiego pogranicza związane z wyjazdem za granicę	127
MACIEJ KOŁODZIEJSKI, Umiejętności wokalne i muzyczno-percepcyjne uczniów klas czwartych szkoły podstawowej w quasi-eksperymentalnych badaniach własnych w świetle teorii uczenia się muzyki Edwina E. Gordona	141

RECENZJE, SPRAWOZDANIA I OPINIE

Zarys biografii intelektualnej profesora Waldemara Dutkiewicza (1939–2007) – PAWEŁ PILKIEWICZ	171
Sprawozdanie z upowszechniania dobrych praktyk międzynarodowych – PAULINA FORMA	181

CONTENTS

ARTICLES & ESSAYS

MAKSYM WYDERSKI, The social marginalization of the elderly	11
JOANNA LEEK, Learning terms – from theory to educational practice. How efficient support the learning process	23
ANETA PŁUSA, Educational support for child with autism	37
KINGA TUREK, JOANNA SĄDEL, The importance of a family in child's personality growth process	55
KATARZYNA WASILEWSKA-OSTROWSKA, Problemy i potrzeby dzieci ulicy ...	69
DOROTA MAGDALENA DUDZIŃSKA, Logopedic group classes as popular prophylactic form in kindergarden	81
PAWEŁ TRZOS, Haring of music in the perspective of the theory of audiation	93

RESEARCHES & STATEMENTS

CEZARY KURKOWSKI, KATARZYNA BIAŁOBRZESKA, MONIKA MACIEJEWSKA, Seniors in the rural areas – changes in the approach to old age and older people in a dynamically changing environment	107
GABRIELA PIECHACZEK-OGIERMAN, The plans of youth from the Polish-Czech borderland associated with going abroad	127
MACIEJ KOŁODZIEJSKI, Vocal and musical-perceptive skills of primary education four-grade pupils in (author's) quasi-experimental research in the light of Edwin E. Gordon's theory of music learning	141

REVIEWS, REPORTS & OPINIONS

Outline of an intellectual biography of Professor Waldemar Dutkiewicz (1939–2007) – PAWEŁ PILKIEWICZ	171
Sprawozdanie z upowszechniania dobrych praktyk międzynarodowych – PAULINA FORMA	181